

«Бекітемін»
Мектеп директоры:

Н.Сманов
«06» 09 жыл

«Келісемін»

Директордың оқу ісі жөніндегі
орынбасары:

Н.Сманов
«06» 09.22 жыл

ӘБ отырысында қаралды
Хаттама №

ӘБ жетекшісі:

Т.Т.Т.
«29» 09 жыл

ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ

Түркістан облысы,

Қазығұт қаласы/ауданы

«Жаңағайық» жалпы орта
білім беретін м.

мектебінің, 4-15 сынып мұғалімі

Нигали Динноза
Айбековна

күнтізбелік-тақырыптық жоспары

2022-2023 оқу жылы

Бекітемін:

Келісемін:

Қаралды:

Мектеп директоры

Оқу ісі жөніндегі орынбасары

ӘБ жетекшісі



« 09 » 01 2023ж

« 09 » 01 2023ж

Сабақ кестесі

4 - «В» сыныбы

Дүйсенбі	Бейсенбі
1. Қазақ тілі 2. Математика 3. Орыс тілі 4. Өзбек тілі 5. Әдебиеттік оқу 6. Дене/ Шын	1. АКТ 2. Математика 3. Орыс тілі 4. Өзбек тілі 5. Көркем еңбек 6. Д/Ш
Сейсенбі	Жұма
1. Ағылшын тілі 2. Математика 3. Қазақ тілі 4. Өзбек тілі 5. Жаратылыстану	1. Математика 2. Ағылшын тілі 3. Қазақ тілі 4. Д/Ш 5. Өзбек тілі
Сәрсенбі	
1. Математика 2. Әдебиеттік оқу 3. Жаратылыстану 4. Дуниетану 5. Музыка	

Сынып жетекшісі:

Д.Юлдаш

Ўзбек тили
(жами 144 соат, ҳафтасига 4 соатдан)

№	Мавзу	Соат соли	Сана	Талимий мақсадлар
				1. Менинг Ватаним Қозоғистон
1	Менинг Ватаним	1	01.09	4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш 4.3.6.1 каллиграфиялик (хусниҳат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш
2	Ғап.	1	02	4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш 4.3.7.1 содда ва қўшма ғалларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларини қўйиш 4.1.1.1 тингланган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш
3	Бепойн Ватаним.	1	05	4.1.4.1 таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш 4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш
4	Ватан мадҳи	1	06	4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш 4.2.5.1 манбалардан зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш
5	Ғап булаклари	1	08	4.2.5.1. манбалардан зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш.
6	Ватанимиз бойликлари	1	09	4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.3.6.1. каллиграфия меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
7	Ватаним- фаҳрим	1	12	4.1.2.1. Матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма (чизма, жадвал) бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.3.6.1. каллиграфия меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
8	Тўлдирувчи	1	13	4.1.2.1. Матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма (чизма, жадвал) бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш.
9	Аниқловчи	1	15	4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш 4.4.1.2 сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоханглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш 4.2.3.1 Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш
10	Ҳол	1	16	4.1.4.1 таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш

				4.2.1.1. ривоятдан тасвирий, муҳокама мати турларини ва таркибий қисмларини аниқлаш 4.3.7.1. содда ва қўшма гапларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларини қўйиш
11	Гапда сўзларнинг боғланиши.	1	19	4.1.1.1. Тинглаган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матт мазмунини сўзлаш 4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш 4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш.
12	Она ватаним	1	20	4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш 4.3.1.1. берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор мати тузиб ёзиш
13	Уюшиқ бўлакли гаплар.	1	22	4.3.7.2. гапнинг уюшиқ бўлақларини ажратиш ва тиниш белгисини (асргул, қўш нукта) тўғри қўллаш 4.2.1.1. ривоя тасвирий, муҳокама мати турларини ва таркибий қисмларини аниқлаш.
14	Қўш миллатли хур элмиз.	1	23	4.1.2.1. мати сарлавҳаси ва берилган диаграмма \чизма\ жадвал бўйича матидаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.5.1. манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.3.1. ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён\ таъинч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш.
15	Уюшиқ бўлақларининг боғланиши.	1	25	4.1.2.1. мати сарлавҳаси ва берилган диаграмма \чизма\ жадвал бўйича матидаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.3.7.2. гапнинг уюшиқ бўлақларини ажратиш ва тиниш белгисини (вергул, қўш нукта) тўғри қўллаш. 4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш.
16	Ундалма.	1	27	4.1.7.1. сўз билан сўз орасидаги бўгин ҳамда товуш ҳамоҳанглигини сақлаб талаффуз қилиш. 4.2.3.1. мати мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
17	Ундалма лар нини ёзилиши.	1	29	4.3.6.1. каллиграфия меъёрларига риоя қилган ҳолда ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.2.4.1. мати мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш. 4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши қайфиятини ҳисобга олган ҳолда маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш.
18	Нутк. Мати.	1	30	4.1.2.1. мати сарлавҳаси ва берилган диаграмма \чизма\ жадвал бўйича матидаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.5.1. манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.7.1. содда ва қўшма гапларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларини қўйиш.
19	Товушлар ва	1		4.1.7.1. сўз таркибида ва сўз билан сўз орасидаги бўгин ҳамда ва

	харфлар.		03.10	товуш ҳамоҳанглигини сақлаб талаффуз қилиш. 4.2.1.1. ривоя тасвирий , муҳокама матн турларини таркибий қисмларини аниқлаш. 4.3.1.1. берилган мавзуда ҳикоя қилиш , тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш.
20	Товушлар ва харфлар.	1	04.10	4.1.7.1.сўз таркибида ва сўз билан сўз орасидаги бўғин ҳамда ва товуш ҳамоҳанглигини сақлаб талаффуз қилиш. 4.4.1.2.сўзга қўшимчалар қўшилганда бўғин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.2.5.1.манбалардан (матн, лугат , чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш . дуч келган янги сўзларнинг маъносини аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш.
21	Бўғин. Ургу. БЖБ	1		4.1.1.1 .сўз таркибида ва сўз билан сўз орасидаги бўғин ҳамда товуш ҳамоҳанглигини сақлаб талаффуз қилиш. 4.4.1.2.сўзга қўшимчалар қўшилганда бўғин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.2.5.1. манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш.
22	Сўз таркиби.	1		4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўғин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.2.1.1. ривоя тасвирий , муҳокама матн турларини ва таркибий қисмларини аниқлаш. 4.1.4.1. таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш.
23	Сўз туркумлари	1		4.1.1.1. тинглаган материал бўйича асосий моҳиятини қайл этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш. 4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
24	От-сўз туркуми.	1		4.1.2.1.матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма 'қесма' жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далилллаш 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
25	Атокли отлар.	1		4.2.1.1. ривоя тасвирий , муҳокама матн турларини ва таркибий қисмларини аниқлаш. 4.3.5.1. стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниқлаб тузатиш, мустақил ҳолда пунктицион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш. 4.3.4.1. содда ва қўшма гапларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларини қўйиш.
26	Турдош отлар	1		4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш; 4.1.4.1 таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш; 4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш.
27	Отларнинг этапи қ қўшимчалар и билан қўлланиши.	1		4.3.7.1. содда ва қўшма гапларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларни қўйиш. 4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўғин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.2.3.1.Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.

28	Эгалик қўшимчалар нинг ёзилиши.	1	4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.3.7.1. содда ва қўшма гапларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларни қўйиш. 4.3.1.1. берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш.
29	Олим бўлсанг, олам сеники.	1	4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.3.7.1. содда ва қўшма гапларни чизма бўйича тузиш ва тиниш белгиларни қўйиш. 4.3.5.1. мураккаб ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш.
30	Отларни нг келиши қўшимчалар билан қўлланиши.	1	4.1.2.1. матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма /чизма/жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.1.4.1. таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш. 4.1.7.1. сўз таркибиде ва сўз билан сўз орасида бўгин ҳамда товуш ҳамоҳанглигини сақлаб талаффуз қилиш.
31	Бош келишидаг и отлар.	1	4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нутқий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.3.1.1. берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш.
32	Қараткич келишидаг и отлар.	1	4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоҳанглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.3.6.1. каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.1.7.1. сўз таркибиде ва сўз билан орасидаги бўгин ҳамда товуш ҳамоҳанглигини сақлаб талаффуз қилиш.
33	Тушум келишидаг отлар. БЖБ	1	4.1.4.1. таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш. 4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.4.2.3. от сўз туркумининг турланиши, эгалик қўшимчаларини олиши.
	ЧЖБ	1	4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.3.6.1. каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.2.5.1. манбалардан (матн, лутат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш.
34	Қараткич келишидаг и отларнинг қўлланиши.	1	4.1.6.1. интонация (оҳанг), вербал эмас нутқ воситаларидан (имо-ишора, қўл ҳаракатлари) ва кириш, ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини қизиқтириш. 4.2.4.1. матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш. 4.3.6.1. каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаш гириш ва тоза ёзиш.
2-чорак			

35	Жўналиш келишигидаг и отлар.	1		4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши,кайфияти ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш.
36	Жўналиш келишигидаг нотларнинг ёзилиши.	1		4.4.1.2. сўзга қўшимчалар қўшилганда бўгин ҳамоханглигини ҳисобга олган ҳолда қўллаш. 4.3.5.1.каллиграфик(хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда. ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.1.6.1. интонация (оханг), вербал эмас нутқ воситаларидан(имо-ишора, қўл ҳаракатлари) ва кириш,ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини қизиқтириш.
37	Ўрин-пайт келишигидаг и отлар.	1		4.1.6.1. интонация (оханг) вербал эмас нутқ воситаларидан(имо-ишора,қўл ҳаракатлари) ва кириш,ундов сўзлардан фойдаланиб,мавзуга тингловчини қизиқтириш. 4.2.3.1.матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.3.5.1 мустақиллик ҳолда пунктуацион,орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш.
38	Чикиш келишигидаг и отлар.	1		4.1.2.1. матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма/чизма/жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.1.4.1 .таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш. 4.4.1.3.айтилиши ва ёзилишидан фарқи бор сўзларни аниқлаб ёзиш.
39	От ясовчи қўшимчалар.	1		4.4.2.2 ўзакка сўз ясовчи қўшимчалар қўшиш орқали, сўзга сўз қўшиш. сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш. 4.3.6.1 каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда. маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
40	Оила - меҳр булоғи.	1		4.4.2.2 ўзакка сўз ясовчи қўшимчалар қўшиш орқали, сўзга сўз қўшиш. сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш. 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
41	Сифат - сўз туркуми.	1		4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма, чизма жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матиларни қиёслаб, ўхшаш ва фарқли жиҳатларини топиш.
42	Мусика мактабида.	1		4.1.4.1 таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш 4.2.2.1 контекста иборалар ва қўп маъноли сўзларни ажрата олиш. маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
43	Китобсиз уй - куёвсиз қув.	1		4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.2.3.1 Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузит, ҳамда жавоб бериш. 4.3.3.1 ўқиган тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён , таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш
44	Сифатларнинг маъно турлари.	1		4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш. дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш. баҳолаш. 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матиларни қиёслаб, ўхшаш ва фарқли жиҳатларини топиш.

				4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш.
45	Махмуд Кашгарий.	1		4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма, чизма жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
46	Темур бобом.	1		4.4.2.2 ўзакка сўз ясовчи кўшимчалар кўшиш орқали, сўзга сўз кўшиш, сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш. 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
47	Абилхон Қастеев	1		4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.4.2.2 ўзакка сўз ясовчи кўшимчалар кўшиш орқали, сўзга сўз кўшиш, сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш. 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
48	Сифат ясовчи кўшимчалар.	1		4.4.2.2 ўзакка сўз ясовчи кўшимчалар кўшиш орқали, сўзга сўз кўшиш, сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш. 4.1.4.1 таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог тузиш. 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
49	Кутадгу билиг	1		4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш; 4.4.2.1 кўшма сўзларнинг турларини ажрата олиш; 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
50	Кўшма сифатлар ва уларнинг ёшилиши.	1		4.4.2.1 Кўшма сўзларнинг турларини ажрата олиш. 4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
51	Сифатларнинг ўз ва кучма маънода қўлланиши. Б ЖБ	1		4.4.2.1 Кўшма сўзларнинг турларини ажрата олиш. 4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.2.2.1 контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш.
23	Мустақиллик.	1		4.3.3.1. ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён /таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш 4.2.3.1. Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш
53	Олим Чўқон.	1		4.2.5.1. Бадиий, публицистик, илмий ва расмий услуб турларини (мақола кундалик, таржимаи ҳол, хат, эсдалик...) ажратиш 4.3.5.1. Мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳлил қилиш.
54	Халқ оғзаки	1		4.2.2.1. контекста иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш;

	иждо- маданий меросимиз			4.3.2.1 зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк.) ёзиш, 4.3.6.1. каллиграфия меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини тақомиллаштириш ва тоза ёзиш.
55	Сон сўз туркуми	1		4.4.2.2. Ўзакка сўз ясовчи қўшимчалар қўпиш орқали, сўзга сўз қўпиш, сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш 4.2.5.1. Бадий публицистик, илмий ва расмий услуб турларини (мақола, қўндалик, таржимаи ҳол, хат эсдалик...) ажратиш 4.2.3.1. Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
56	Кимнинг ақаси катта?	1		4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нутқий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.3.2.1. зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда мата (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш. 4.2.6.1. маълум бир мавзуда турли жанрда берилган маталарни қиёслаб, ўқаш ва фарқли жиҳатларини топиш.
57	Соннинг гандаги вазифаси	1		4.3.2.1. Зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш 4.1.2.1. Матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма /чизма/ жадвал бўйича матндаги жадвал бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш 4.2.4.1. Матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш.
58	Сонларнинг ёзувда ифодаланиш и.	1		4.2.5.1. Манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш. 4.3.2.1. Зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш. 4.4.2.2. Ўзакка сўз ясовчи қўшимчалар қўпиш орқали, сўзга сўз қўпиш, сўзларни жуфтлаштириш орқали ясама сўзлар ҳосил қилиш
59	Ким бўлсам экан?	1		4.2.5.1. Бадий, публицистах, илмий ва расмий услуб турларини (мақола, қўндалик, таржимаи ҳол, хат, эсдалик...) ажратиш Маълум бир мавзуда турли жанрда берилган маталарни қиёслаб, ўқаш ва фарқли жиҳатларини топиш.
60	Соннинг турлари, миқдор сон.	1		4.1.4.1. Таянч сўзлар ва режадаги фойдаланиб монолог тузиш. 4.2.2.1. Контекстда иборалар ва қўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш. 4.3.3.1. Ўқиган тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён/таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш.
61	Дона сон	1		4.2.5.1. Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш 4.3.6.1. Каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини тақомиллаштириш ва тоза ёзиш 4.2.2.1 Контекстда иборалар ва қўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш ва суҳбат давомида қўллаш
62	Тартиб сон	1		4.3.2.1. Зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш 4.2.3.1. Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.2.5.1. Бадий публицистик, илмий ва расмий услуб турларини (мақола, қўндалик, таржимаи ҳол, хат, эсдалик...)

				ажратиш 4.4.2.2. Ўзакка сўз ясовчи қўшимчалар қўшиш оркали, сўзга сўз қўшиш, сўзларни жуфтлаштириш оркали ясама сўзлар ҳосил қилиш
63	Тартиб сонларнинг ёзилиши	1		4.2.4.1. Матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги ғоясини ифодалаш 4.2.3.1. Матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш 4.3.6.1. Каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
64	Нон нимадан пайдо бўлади.	1		4.3.3.1. Ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён/ таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш. 4.2.5.1. Бадиий, публицистик, илмий ва расмий услуб турларини (мақола, таржимаи ҳол, хат, эсдалик...) ажратиш 4.1.5.1. Аудио-видеоахборот мазмунини мустақил баҳолаш.
65	Қасбдошлар. БЖБ	1		4.1.2.1. матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма/чизма/жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.5.1. манбалардан зарур ахборотларни топиш. дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш. 4.3.5.1. СТИЛИСТИК ҳатоларни ўқитувчи ёрдамида аниқлаб тузатиш; мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш.
66	ЧЖБ	1		4.1.2.1. матн сарлавҳаси ва берилган диаграмм/чизма/жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.5.1. манбалардан зарур ахборотларни топиш. дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш. 4.2.4.1. Матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги ғоясини ифодалаш
67	Қасб-хунар инсон умрининг беағи.	1		4.3.2.1 зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, х-к.) ёзиш; 4.2.6.1 маълум бир мавзудатурли жанрда берилган матнларни киёслаб, ўқаш ва фарқли жиҳатларини топиш; 4.3.5.1 стилистик ҳатоларни ўқитувчи ёрдамида аниқлаб тузатиш; мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш;
				3-чорак
68	Қор ёрмоқла.	1		4.3.3.1 ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш; 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш 4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нутқий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш;
69	Янги йил	1		4.1.5.1 аудиовидео ахборот мазмунини мустақил баҳолаш; 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш; 4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш;
70	Олмош сўз	1		4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда.

79	Феълнинг грамматик шакли ва унинг ёзилиши.	1	27.01	4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма/чизма/жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш. 4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш.
80	Бўлишли ва бўлишсиз феъллар	1	30.01	4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн гузиб ёзиш. 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матнларни қиёслаб, ўхшаш ва фарқли жihatларини топиш.
81	Феъл замонлари.	1	31.01	4.4.2.9 феълларни замонларга мос (ўтган замон, ҳозирги ва келаси замонлар) қўллаш. 4.1.4.1 таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб монолог гузиш
82	Ўтган замон феъли	1	02.02	4.4.2.9. Феълларни замонларига мос (ўтган замон, ҳозирги ва келаси замонлар) қўллаш
83	Ўтган замон феълларининг ёзувда фойдаланиши	1	03.02	4.4.2.9. Феълларни замонларига мос (ўтган замон, ҳозирги ва келаси замонлар) қўллаш; 4.3.2.1. Зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, х.к) ёзиш; 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матнларни қиёслаб, ўхшаш ва фарқли жihatларини топиш.
84	Ҳозирги замон феъли.	1	06.02	4.3.1.1. берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн гузиб ёзиш 4.2.2.1 контекстда иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш
85	Келаси замон феъли	1	07.02	4.4.2.9. феълларни замонларига мос (ўтган замон, ҳозирги ва келаси замонлар) қўллаш 4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш 4.2.2.1 контекстда иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш
86	Феъллар нинг шахс- сон қўшимчалар и билан қўлланиши	1	09.02	4.4.2.4. феълларнинг шахс-сон қўшимчаларида тусланиши; 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матнларни қиёслаб, ўхшаш ва фарқли жihatларини топиш
87	Ўтган замон феълнинг тусланиши	1	10.02	4.1.6.1. интонация (оҳанг), вербал эмас нутк воситаларидан (имо-ишора, қўл ҳаракатлари) ва кириш, ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини қизиқтириш 4.2.3.1. матн мазмунини бўйича счим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матнларни қиёслаб, ўхшаш ва фарқли жihatларини топиш.
88	Ҳозирги замон феълнинг тусланиши.	1	13.02	4.3.5.1. стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниқлаб тузатиш, мустакил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматика меъёрларга мос ёзма ишни таҳлил қилиш. 4.2.3.1. матн мазмунини бўйича счим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш..
89	Келаси замон	1	14.02	4.2.2.1 контекстда иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш

	турку ми			маълум бир мавзу доирасида
71	Кишилик олмошларининг келишиш кўшимчалари билан қулланиши	1		4.2.4.1 матн мавзуси ва мавзусининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий гоясини ифодалаш; 4.4.2.3 от суз туркумининг турланиши, эгалик кўшимчаларини олиши; 4.1.6.1 интонация (оханг), вербал эмас нутқ воситаларидан (имотишора, қўл ҳаракатлари) ва кириш, ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини кизиктириш;
72	Кишилик олмошларининг гапдаги вазифаси.	1		4.1.3.1 суҳбатдошнинг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш; 4.2.4.1 матн мавзуси ва мавзунинг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий гоясини ифодалаш; 4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш;
73	Кипшлик олмошларининг шаҳ ва сонда ифодаланиши.	1		4.2.5.1 маъбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матнларни киёслаб, ўқшаш ва фарқли жихатларини топиш; 4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш;
74	Узлик олмоши ва кўрсатиш олмоши	1		4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш 4.3.5.1 стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниклаб тузатиш: мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш 4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма /чизма /жадвал бўйича мандаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш
75	Сўрок олмоши ва белгилаш олмоши	1		4.3.3.1 ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш 4.2.3.1 маъбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал)
76	Шамол	1		4.1.2.1 матн сарлавҳаси ва берилган диаграмма /чизма /жадвал бўйича матндаги воқеалар ривожини олдиндан айтиб бериш ва ўз фикрини далиллаш 4.2.2.1 контекстда иборалар ва қўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш 4.2.6.1 маълум бир мавзуда турли жанрда берилган матнларни киёслаб, ўқшаш ва фарқли жихатларини топиш
77	Феъл -сўз туркуми.	1		4.1.6.1 интонация (оханг), вербал эмас иу гк воситаларидан (имотишора, қўл ҳаракатлари) ва кириш, ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини кизиктириш. 4.2.5.1 маъбалардан зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни ҳулосалаш, баҳолаш. 4.4.2.4 феълларнинг шахс-сон кўшимчаларида тусланиши
78	Қор	1		4.2.2.1 контекстда иборалар ва қўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбаг давомида қўллаш 4.3.1.1 берилган мавзуда ҳикоя қилиш, тасвирлаш ва муҳокама қилиш элементлари бор матн тузиб ёзиш 4.4.2.4 феълларнинг шахс-сон кўшимчаларида тусланиши

	Феълнинг тусланиши			4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул
90	Қўшма феъллар ва уларнинг ёзилиши, БЖБ	1	16.02	4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш; 4.4.2.1 феъл билан боғлаб, гап тузиш
91	Синоним феъллар ва уларнинг қулланилиши	1	18.02	4.3.5.1. мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мое ёзма иёни тахрир қилиш 4.2.5.1. манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сузларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш 4.1.1.1 тинглаган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш
92	Антоним феъллар ва уларнинг ёзилиши.	1	20.02	4.4.2.9 феълларни замонларига мое (ўтган замон, ҳозирги ва келаси замонлар) қуллаш; 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш; 4.3.2.1 зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш.
93	Феълни таҳлил қил иш.	1	21.02	4.1.3.1 суҳбатдошининг сши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш; 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш; 4.3.2.1 зарур сузлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш.
94	Феъл ясовчи қўшимчалар.	1	23.02	4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сузларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш; 4.3.6.) каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш; 4.4.2.4 феълларнинг шахс-сон қўшимчаларида тусланиши.
95	Орол денгизини асрай оламизми.	1	24.02	4.1.1.1 тинглаган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш учун ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш;
96	Ёш б оз боллар.	1	27.02	4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш; 4.4.2.9 феълларни замонларига мое (ўтган замон, ҳозирги ва келаси замонлар) қўллаш; 4.3.2.1 зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк.) ёзиш
97	Равиш сўз туркуми.	1	28.02	4.4.2.5 равишнинг маъловий турлари, феъл билан боғлаб, гап тузиш; 4.3.6.1 каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш
98	Равишларни иғ маъно	1	02.03	4.4.2.5 равишнинг маъновий турлари, феъл билан боғлаб, гап тузиш;

	жихатидан турлари.			4.3.6.1 каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш; 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
99	Ҳолат равиши.	1	03.03	4.3.6.1 каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш; 4.2.5.1 манбалардан (матн, дугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш; 4.3.3.1 ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён/таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш; 4.3.4.1 матн тузишда (англик. Реклама, ҳк.) чизма, график, жадвал, фото ва диаграммани кўлда чизиб/компьютерда териш
100	Пайт равиши.	1	06.03	4.1.1.1. тингланган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш. 4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.3.6.1. каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
101	Ўрин равиши.	1	07.03	4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфияти ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида 4.1.1.1 Тинглаган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш. 4.4.2.5 Равишнинг маъновий турлари. феъл билан боғлаб, гап тузиш. 4.3.6.1 Каллиграфии меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш;
102	Даража-микдор равиши.	1	09.03	4.4.2.7 сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни (ва, ҳамда, аммо, лекин, чунки, бшк.) қўллаш 4.2.4.1 матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш.
103	Равишларни ижраси.	1	10.03	4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.4.2.7. сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни қўллаш. 4.3.6.1. каллиграфии меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
104	Боғловчи	1	13.03	4.2.4.1 матн мавзуси ва мавзусининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш; 4.2.2.1 контекстда иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш. суҳбат давомида қўллаш 4.2.3.1 матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
105	Боғловчиларда авергулнинг ишлатилиши ва боғловчиларнинг ёзилиши БЖБ	1	14.03	4.4.2.7. сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни қўллаш. 4.3.6.1. каллиграфии меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
106	ЧЖБ	1	16.03	4.4.2.7. сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни (ва, ҳамда, аммо, лекин, чунки) қўллаш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
107	Ва, ҳамда боғловчилари ва уларнинг қўлланилиши	1	17.03	4-чорак 4.4.2.7 сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни қўллаш.
108	Она- Ер	1		

109	Булбуд	1		4.4.2.5 равишнинг маъновий турлари, феъл билан ант боғлаб ган тузиш. 4.4.2.9. феълларни замонларига мос қўллаш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
110	Салом, Наврӯз бахорим!	1		4.3.2.1. зарур сўзлардан фойдаланиб. Маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
111	Гап. Содда гап. Бир бош бўлакли гап.	1		4.4.2.5. равишнинг маъновий турлари, феъл билан боғлаб гап тузиш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
112	Икки бош бўлакли гап	1		4.2.5.1. манбалардан (мант, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотларни хулосалаш ва баҳолаш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
113	Қўшма гап	1		4.2.5.1. манбалардан (матн) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
114	Ганнинг уюшиқ бўлаклари	1		4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нутқий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
115	Уюшиқ бўлакларида тиниш белгиларининг ишлатилиши	1		4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нутқий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
116	Уюшиқ бўлакларнинг боғловчилар ёрдамида боғланиши	1		4.4.2.7. сўз билан сўзни. гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни қўллаш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
117	Уюшиқ эга ва уюшиқ кссим	1		4.2.5.1. манбалардан зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
118	Қўчирма гап	1		4.2.4.1. Матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниқлаш ва ундаги асосий гоъни ифодалаш.
119	Қўчирма гапларда тиниш белгиларининг ишлатилиши	1		4.3.5.1 му стақил ҳолда пунктицион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш. 4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниқлаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.5.1 каллиграфия (хусниҳат) меъёрларига риоя қилган ҳолда ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
120	Диалог	1		4.2.3.1 Белгилар бир суҳбатга қатнашиш. суҳбатдошини тушуниш

			хамда унинг гапини аниклаб, ўз сўзлари билан айтиб бериш. 4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш. 4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш. дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш.
121	Ундалма	1	4.1.1.1 тингланган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш; 4.3.5.1 каллиграфия (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.4.2.8 гапда ундов, таклид сўзларни ажратиш ва қўллаш;
122	Ундамаларнинг ёзилиши БЖБ	1	4.3.5.1 Стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниклаб тузатиш; мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қила олади; 4.3.6.1 каллиграфия (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.2.4.1 матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш.
123	Ой-ернинг табиий йулдоши.	1	4.2.4.1 матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш; 4.4.2.5 гапда ундов, таклид сўзларни ажратиш ва қўллаш; 4.4.2.7 сўз билан сўзни, гап билан гапини боғлайдиган боғловчиларни (ва, ҳамда, аммо, лекин, чунки ва бошқ.) қўллаш.
124	Марсоҳод ясаган болакай.	1	4.2.4.1 матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш; зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир у с луб да мат (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш;
125	Лексика. Антоним ва синоним сўзлар.	1	4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш; 4.3.2.1 зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш; 4.3.6.1 каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
126	Омоним сўзлар. Кўп маъноли сўзлар.	1	4.3.5.1 стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниклаб тузатиш; мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш; 4.3.6.1 каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш; 4.2.4.1 матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш.
127	Нутк. Тил-нутк бўлагидир.	1	4.1.1.1 Тингланган материал бўйича асосий моҳиятини қайд этиш ва улар асосида матн мазмунини сўзлаш. 4.2.2.1 Контекстда иборалар ва кўп маъноли сўзларни ажрата олиш, маъносини тушуниш, суҳбат давомида қўллаш. 4.3.6.1 каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш.
128	Адабий тил услуби. Сўзлашув услуби.	1	4.1.3.1 суҳбатдошининг ёши, кайфиятини ҳисобга олган ҳолда маълум бир мавзу доирасида нуткий меъёрларга мувофик суҳбатлашиш. 4.2.4.1 матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий ғояларни ифодалаш. 4.3.5.1 мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик

				меъёрларга мос ёзма ишни тахрир килиш.
129	Илмий услуб. Бадний услуб.	1		4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 2.Каллиграфик (хуснихат) меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш; 4.4.2.7 сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни (ва, ҳамда, аммо, лекин, чунки, бошқа) қўллаш
	Матн.			4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш.
129	Иншо. Иншо турлари.	1		4.2.5.1 манбалардан (матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.2.1 зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн(мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш. 4.3.4.1 матн тузишда (янгилик, реклама, ҳк) чизма график, жадвал, фото ва диаграммани қўлда чизиб, компьютерда териш.
130	Иншо режаси. Қисқа ва тўлиқ иншо ёзиш.	1		4.3.5.1. стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниклаб тузатиш, мустақил ҳолда пунктуацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни тахрир килиш. 4.3.3.1. ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш. 4.2.3.1. матн мазмунини бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.2.4.1. матн мавзуси ва мазмунининг ўзаро мослигини аниклаш ва ундаги асосий ғоясини ифодалаш.
131	Нутқ маданияти.	1		4.3.6.1. каллиграфик меъёрларига риоя қилган ҳолда, ёзиш техникасини такомиллаштириш ва тоза ёзиш. 4.1.3.1. суҳбатдошининг ёши, қайфиятини ҳисобга олган ҳолда, маълум бир мавзу доирасида нутқий меъёрларга мувофиқ суҳбатлашиш. 4.3.2.1. зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш. 4.4.2.7. сўз билан сўзни, гап билан гапни боғлайдиган боғловчиларни (ва, ҳамда, аммо, лекин, чунки, бошқа) қўллаш.
132	Ўзбек тили туркий тиллар туркумига киради.	1		4.2.5.1. манбалардан(матн, лугат, чизма, жадвал, диаграмма) зарур ахборотларни топиш, дуч келган янги сўзларнинг маъносини контекст бўйича аниклаб, ахборотни хулосалаш, баҳолаш. 4.3.3.1. ўқиган, тинглаган ва аудиовизуал материаллар бўйича баён таянч сўзлардан фойдаланган ҳолда эссе ёзиш.
133	Ўқув йили охиридаги такрорлаш.	1		4.1.6.1. интонация (оҳанг), вербал эмас нутқ воситаларидан (имонишора, қўл ҳаракатлари) ва кириш, ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини қизиқтириш. 4.1.1.1. тинглаган материал бўйича асосий моҳиятини қайт этиш ва улар асосий матн мазмунини сўзлаш. 4.2.3.1. матн мазмунини бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳақида жавоб бериш. 4.3.2.1. зарур сўзлардан фойдаланиб, маълум бир услубда матн (мақола, тавсифнома, ҳк) ёзиш. 4.1.4.1. таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб, берилган сарлавҳа бўйича ҳикоя тузиш.
134	Бўлажак астроном.	1		4.4.2.3. от сўз туркумининг турланиши, эғалик қўшимчаларини олиши.

	БЖБ			4.4.2.4. феълларнинг шахс-сон қўшимчаларини тусланишини. 4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш. 4.4.2.5. равишнинг маъновий турлари феъл билан боғлаб . gap тузиш.
	ЧЖБ	1		4.35.1 Стилистик хатоларни ўқитувчи ёрдамида аниқлаб тузатади; мустиқил ҳолда пунктацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қила олади; 4.2.3.1 Белгилли бир сўхбатга қатнашиш. сўхбатдошини тушуниш ҳамда унинг гапини аниқлаб, ўз сўзлари билан айтиб бериш. 4.2.3.1. матн мазмуни бўйича ечим қабул қилишга йўналтирилган саволлар тузиш ҳамда жавоб бериш.
135	Орзу-одамга қанот	1		4.4.2.1. қўшма сўзларнинг турларини ажрата олиш (қўшма сўз, жуфт сўз, қискарма сўзлар) 4.1.6.1.-интонация (оҳанг), вербал эмас нутқ воситаларидан (имо-ишора, қўл-ҳаракатлари) ва қириш , ундов сўзлардан фойдаланиб, мавзуга тингловчини қизиқтириш. 4.4.1.3. айтиши ва ёзилишида фарқи бор сўзларни аниқлаб ёзиш. 4.1.4.1. таянч сўзлар ва режадан фойдаланиб, берилган сарлавҳа бўйича ҳикоя тузиш. 4.3.5.1. стилистик хтоларни ўқитувчи ёрдамида аниқлаб тузатиш. мустиқил ҳолда пунктацион, орфографик, грамматик меъёрларга мос ёзма ишни таҳрир қилиш.
136	Чорла келажак!	1		4.2.2.1. Қон текстда иборалар ва қуп маъноли сўзларни ажрата олиш. маъносини тушунтириш.

Тушунтириш хати Дунётаниш

Ўқув дастури ўқувчиларнинг ёш хусусиятларининг билиш қобилиятига мос ҳар бир фан таркибини, мавзусини ва уларнинг билим қўникмаларинг даражасини аниқлайдиган таълим-норматив ҳужжатиدير.

"Дунётаниш" фани ўқув дастури:

- 1) Ўқувчиларда шахсий, жамоат ва миллий онғни, ватанпарварлик ва инсонийликни