



Мектеп директорының о.у.а.:
М.Б.Байымбетова

«31» 08 2023 ж.

« Келісемін»

ДОЖД:

Момбиев Ф

«31» 08 2023 ж.

ӘБ отырысында қаралды

Хаттама № 1

ӘБ жетекшісі: А.А.А. М.Серікбаева

«29» 08 2023 ж.

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Пәні: қазақ тілі мен әдебиеті

Сыныптар: 11 «А», 9 «Б», 9 «В», 7 «Б», 6 «Б», 5 «Б», 4 «Б»

Пән мұғалімі: Бекеев Омар

2023-2024 оқу жылы

Орта білім беру ұйымдарының педагогіне арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Қазақ тілі пәні 11- сыныбы (жаратылыстану-математикалық бағыт)

Аптасына: 1 сағат, барлығы 36 сағат

№	Бөлім/ Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат са ны	Мерзімі	Ес кертү
І жартыжылдық 17 сағат						
1	I бөлім Қазақстан бүгінгі әлемде: Қазақстан ның өткені мен келешегі. <i>Шешендік сөздер</i>	1-сабақ Ұлт тарихындағы кеңістік пен уақыт. <i>Ғылыми стиль</i>	11.1.1.1 - мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.4.1.1 - мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	05.09	
2	<i>Орфография және пунктуация. Ғылыми стиль</i>	2-сабақ Уық шанышылған Ұлытау. <i>Ғылыми стильдің тілдік ерекшеліктері</i>	11.1.3.1 - мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық-саяси, ғылыми) талдай отырып, негізгі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен салыстыру; 11.2.2.1 - таза ғылыми стильді тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, ұғымдар, шартты белгілер, синтаксистік құрылымы)	1	12	
3		3-сабақ. Бабалар сөзі – даналық көзі. <i>Шешендік сөз</i>	11.1.3.1 - мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық-саяси, ғылыми) талдай отырып, негізгі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен салыстыру; 11.4.1.1 - мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	19	
4		4-сабақ. Мәңгілік сарын: қазақтың дәстүрлі 1000 күйі. <i>Шешендік сөзге қойылатын таластар</i>	11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 11.4.5.1 - мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдану	1	26	
5		5-сабақ. Күй – ұлттың ұлық	11.3.6.1 - жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және	1	03.10	

	өнері. <i>Шешендік сөзге қойылатын талаптар</i>	стильдік түзетулер енгізу, редакциялау); 11.4.5.1 - мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдану			
6	6-сабақ. Қазақстан - қызғалдақтың Отаны. <i>Пікірталас және оның түрлері. Ойталуы</i>	11.3.1.1 - таза ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, тезис, аннотация жазу; 11.4.1.1 - мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	10	
7	7-сабақ. «Мәңгілік ел» идеясы. <i>Ғылыми стильдің белгілері</i> БЖБ №1	11.3.5.1 - әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу; 11.4.5.1 - мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдану	1	17	
8	8-сабақ. Мәңгілік елдің құндылықтары. <i>Ғылыми стильдің белгілері</i>	11.3.6.1 - жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (аппарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау); 11.4.5.1 - мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу	1	24	
9	9-сабақ. Экологиялық проблемалар. <i>Айтыс</i>	11.1.2.1 - мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.4.3.1 - белгілі бір тақырып аясында тілдегі көркемдік құралдарды орынды пайдалану; көркемдеу, айшықтау, дәлелдеу, сөздерді сұрыптай білу (образды-эстетикалық)	1	07.10	
10	10-сабақ. Еліміздегі экологиялық проблемалар. <i>Айтыс</i>	11.2.4.1 - әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми ісқағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, автор көзқарасын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 11.3.5.1 - әртүрлі тақырып	1	14	

11	11-сабақ. Семей ядролық полигоны. <i>Сыни пікір</i>	бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолланып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу 11.3.4.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу; 11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау	1	21	
12	12-сабақ. Қазақстан – «Ядросыз әлем» қозғалысының көшбасшысы. <i>Сыни пікірдің негізгі түрлері</i>	11.1.2.1 - мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.4.3.1 - белгілі бір тақырып аясында тілдегі көркемдік құралдарды орынды пайдалану: көркемдеу, айшықтау, дәлелдеу, сөздерді сұрыптай білу (образды-эстетикалық)	1		
13	13-сабақ. Мұнай өндірісінің қоршаған ортаға әсері. <i>Шешендік сөздің сыпаты</i>	11.2.4.1 - әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс - қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, автор көзқарасын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 11.3.5.1 - әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу	1	28	
14	14-сабақ. Табиғатты қорғау. <i>Шешендік сөздің сыпаты</i>	11.2.6.1 - БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми-көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу, дәйексөз келтіру; 11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі тезис, аннотацияның құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау	1	35	
15	15-сабақ. Каспий теңізінің экологиясы. <i>Шешендік сөздің түрлері</i> БЖБ №2	11.2.6.1 - БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми - көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу, дәйексөз келтіру	1	42	

	ғажайып мекен <i>Пікірталас</i> <i>мәдениетіндегі</i> <i>сөз қолданыстар</i>	11.4.5.1 - мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдану			
33	16-саябақ «Алтыннемел» ұлттық саябағы. <i>Шешеннің сөйлеу</i> <i>техникасы</i>	11.1.5.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлеу, тыңдаушыларға ықпал ете білу, шешен сөйлеу; 11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі баяндаманың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау	1		
34	17-саябақ «Баянауыл» ұлттық саябағы БЖБ №4	11.3.3.1 қажетті ақпараттарды орында қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі); 11.3.6.1 - жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау)	1	14	
35	18-саябақ «Баянауыл» ұлттық саябағы	11.3.4.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу	1	21	
36	19-саябақ Жер жанынаты –Жетісу	11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі баяндаманың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау 11.4.1.1 - мәнмәтін бойынша тілдік біраіктерді орфографиялық нормаға сай жазу;	1		

22		сипаты. Құжаттау үдерісі 5-сабақ Зияткерлік миграция. Жастардың зияткерлік бағдарламасы. Шешендік сөздердің мазмұнына қарай жіктелуі	11.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманын қарым - қатынасын ескере отырып, талқылау сұрақтарын құрастыру және сыни тұрғыда бағалау; 11.2.5.1 - мәтіндегі негізгі ойды анықтау, берілген мәліметтер мен пікірлерді өңдеу және толықтыру	1		30.01	
23	IV бөлім Әлемді өзгерткен өнертабыстары. Шешендік сөздер. Мәтін. Публицистикалық стиль	6-сабақ. Әлем мойындаған рекорд Пікір азмасу. Мәтін	11.1.1.1 - мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.3.3.1 - қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп әссе жазу (дискуссионгі әссе, аргументативті әссе)	1		06.02	
24		7-сабақ. Адамзат жанылығы. Пікір азмасудың шешендік тағылымы	11.3.1.1 - таза ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, рецензия жазу; 11.4.4.1 - мәтін нормаларын сақтап жазу (мәтін құрылымы, абзац, мәтін бөліктері, тақырып)	1		13.02	
25		8-сабақ. Ұлы өнертапқыш. Публицистикалық стильдің түрлері	11.2.5.1 - мәтіндегі негізгі ойды анықтау, берілген мәліметтер мен пікірлерді өңдеу және толықтыру; 11.3.2.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графикалық мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу, өзіндік тұжырым жасау;	1		21.02	
26		9-сабақ. Суасты құралдарын жасаудағы ғылым жетістігі. Публицистикалық шығармалар қызметі	11.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (бейнебаян) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.4.4.1 - мәтін нормаларын сақтап жазу (мәтін құрылымы, абзац, мәтін бөліктері, тақырып)	1		27.02	
27		10-сабақ. Қазақ	11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі интервью, мақаланың	1		05.03	

	даласындағы жылқының алғаш қолға үйретілуі. <i>Шешен немі білуі керек?</i> БЖБ №3	құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 11.3.3.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе, аргументативті эссе)	1	12	
28	11-сабақ. Көшпелілердің алғашқы конькиі. <i>Публицистикалық стильдің белгісі</i>	11.1.2.1 - мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (бейнебаян) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.3.3.4 - қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе, аргументативті эссе)	1	13	
29	V бөлім Туризм: экотуризм. <i>Шешендік сөздер.</i> <i>Пунктуация.</i> <i>Пікірталас</i> <i>мәдениеті</i>	11.1.2.1 - мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (пікірталас) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.2.3.1 - таза ғылыми стильдегі баяндаманың құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау	1	02 04	
30	13-сабақ. Экотуризм. <i>Ой айқындылығы</i>	11.1.2.1 - мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (пікірталас) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.4.5.1 мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу	1	09	
31	14-сабақ. Қазақстандағы туристік нысандар. <i>Сөз дәлдігі</i>	11.2.1.1-әртүрлі графикалық мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді салыстырып талдау, негізгі үрдістерді анықтау; 11.3.2.1- мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі мәтіндердегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу, өзіндік тұжырым жасау. 11.4.5.1 мәтін және мәтін үзінділері деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу	1	16	
32	15-сабақ. Бұрабай – Көкше өлкесіндегі	11.3.3.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі);	1	23	

16	16-сабақ Табиғатты қорғау <i>Шешендік сөздер</i>	11.3.5.1 - әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, әңгіме, естелік, шығарма) ұсына білу	1	13	
17	17-сабақ Табиғатты қорғау - адамзаттың парызы. <i>Шешендік сөздер</i>	11.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, талқылау сұрақтарын құрастыру және сын тұрғыда бағалау; 11.3.4.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу	1	26	
II жартыжылдық 19 сағат					
18	III бөлім Қазіргі қоғам: миграция және зияткерлік миграция. <i>Шешендік сөздер.</i> <i>Фонетика. Ресми</i> <i>ісқазғаздар стилі</i>	1-сабақ Қоғам. <i>Сөзталас</i>	11.3.1.1 - таза ғылыми стильдің жанрлық және стилдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью жазу; 11.4.2.1 - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	0901	
19		2-сабақ Қазіргі қоғам. <i>Ісқазғаздар тілі - қазақ әдеби тілінің бір тармағы</i>	11.2.1.1 әртүрлі графикалық мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді салыстырып талдау, негізгі үрдістерді анықтау; 11.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында дұрыс сөйлеу, тыңдаушыларға ықпал ете білу, шешен сөйлеу	16,01	
20		3-сабақ Миграция. <i>Ісқазғаз түрлері және оларды топтастыру</i>	11.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (интервью, мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды, мәтін үзінділерін талдау; 11.4.2.1 - сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану	23,01	
21		4-сабақ Еуропамен миграциялық байланыс. <i>Ісқазғаздың қызметі мен</i>	11.2.6.1 - БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми - көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу, дәйексөз келтіру; 11.3.3.1 - қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп әссе жазу (дискуссивті әссе, аргументативті әссе)		

Орта білім беру ұйымдарының педагогіне арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар
«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні, 9-сынып (Г2)

Барлығы: 102 сағат, аптасына: 3 сағат

Авторлары: Ф.Ш.Оразбаева, Ж.Т.Дәудетбекова, А.К.Рауандинна, Р.С.Рахметова, Қ.С.Жайлаубасва
Алматы: Көкжиек-Горизонт, 2019 жыл

Мер/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
І тоқсан (32 сағат)						
1-2	«Қазақ жазуының даму жолы», «Күлтегіні» жыры	1-2. Тасқа қашалған жазулар	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	04.09	
3-4		3-4. Көне түркі жазуын зерттеушілер	9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу.	1	05	
5		5. «Күлтегіні» жыры	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дөйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау.	1	06	
6		6. Қазақ жазба мәдениетінің даму тарихы	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау.	1	11	
7		7. Орта ғасыр түркі тілі- ғылым тілі	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардың үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу.	1	12	
8-9	8-9. Әлемдік жазу мәдениетінің реформаторы	8-9. Әлемдік жазу мәдениетінің реформаторы	9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып, сыны тұрғыда баға беру; 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	13	
10-11		10-11. Нәтиже сабақ. Мен не білдім? БЖБ №1	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дөйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сойлеу тіліндегі интонация, келімс. логикалық екінің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу.	2	18-19	

12	«Жолың болсын, жолаушы», М. Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз»	1. Ауылға автобуспен барамыз	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, акпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.5.1.1 өзгелік етістік қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	40	
13		2. Теміржол бекемінде	9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу; 9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру.	1	25	
14		3. Ағам ұшақпен ұшып кетті	9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау.	1	26	
15		4. Кемеге отырып көрдің бе?	9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стилдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу.	1	27	
16-17		5-6. Әжем тоқымқатар жасады	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау; 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау.	2	02.07 10	
18-19		7-8. М.Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз»	9.5.1.1 өзгелік етістік қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау.	1	04	
20-21		9-10. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №2	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стилдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу.	2	09-10	
22-23	«Қошпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі».	1-2. Ұлы даланың ежелгі мәдениет	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен кезқарасын анықтау; 9.5.1.1 ортақ етістік қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	11	
24	І. Есенберлин «Қошпенділер» (үзінді)	3. Қазақтар – Ұлы дала мұрагері	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу; 9.1.6.1 кесте мен сызбаларды берілген акпараттарды өзара салыстырып бағалау.	1	16	
25-26		4-5. Қазақтың халық күнтізбесі	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 9.1.6.1 кесте мен сызбаларды берілген акпараттарды өзара салыстырып бағалау.	1	17	

27-28	6-7. I Есенберлин «Көшпенділер» трилогиясы	9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу.	1	18	
29	8. Мысырды білеген қыпшақтар	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау.	1	23	
30	9. Токсиндік жыныттық бағалау №1	9.3.2.1, 9.3.6.1, 9.4.1.1, 9.2.1.1, 9.5.1.1, 9.1.2.1, 9.4.3.1.	1	24	
31-32	10-11. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу. 9.5.1.1 ортақ етістік қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	25	
III тоқсан					
33-34	Зан – қоғамның тірегі. Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата Зан»	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұнын негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру; 9.5.1.1 ырықсыз етістік қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	06	
35-36	3-4. Мемлекеттік заң және азамат құқығы	9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу; 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық ектің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу.	1	07	
37	5. Баланың құқығы мен бостандығы мемлекет назарында	9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау.	1	08	
38-39	6-7. Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата зан»	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау; 9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұнын негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру.	1	13	
40	8. Адам бостандығы	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу; 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық ектің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу.	1	14	
41-42	9-10. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №1	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді таңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру; 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу.	1	15	

43	Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні – Тәуелсіз	1. Тұңғыш Президент	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.5.1.2 мейгіз үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	20	
44	Қазақстанның айбынды мейрамы, Маралтай Ыбыраев «Елбасыма»	2. Елбасы кітапханасм	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орында қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойы» бағалау.	1	21	
45		3. Елбасы жазған еңбектер	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясындайтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 9.3.5.1 қосымша актират көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру.	1	22	
46		4. Еңбегі ерен Елбасы	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу; 9.3.5.1 қосымша актират көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру.	1	27	
47		5. Тұңғыш Президент күні	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойы» бағалау.	1	28	
48-49		6-7. Маралтай Ыбыраев «Елбасыма»	9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану; 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау.	1	29	
50-51		8-9. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №2	9.3.5.1 қосымша актират көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу.	1	09 12	
52-53	Жастар және бұқаралық актират құралдары. К. Аманжолов «Жас дәурен»	1-2. Бұқаралық актират құралдары	9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану; 9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау.			
54-55		3-4. Журналист – асылды іздеуші	9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс пайдалы білу; 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу.	1	05	

56-57	5-б. Қазақ телевизиясы	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау; 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау.	2	06, 08 18
58-59	7-8. Қасым Аманжолов «Жас дәурен»	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу.	1	12
60	9. «11-JASTAR1» жастар арнасы	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау; 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу.	2	13-18
61	10. «Жас алаш» жастар газеті	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау; 9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	19-20
62	11. Токсандық жыынтық бағалау №2	9.1.5.1, 9.1.2.1, 9.3.5.1, 9.3.3.1, 9.4.2.1, 9.4.5.1, 9.4.1.1, 9.5.1.2, 9.2.3.1, 9.2.1.1, 9.2.5.1.	1	25
63-64	12-13. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу.	1	26-27
III тоқсан (40 сағат)				
65-66	1-2. Жаңадану және «ЖКСПО»	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен лайксөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.1.3.1 алуаметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну.	1	
67	3. Өмір бойы білім алу - бәсекенің талыбы	9.2.3.1 коммуникациялық жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу; 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1	
68-69	4-5. Қазақстан - президенттік республика	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полемикте сенімді сөйлеу; 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау.	1	

		9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатындығын белгілерді орынды қолдану		
27	Жастар және субмәдениет	9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау 9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатындығын белгілерді орынды қолдану		
28	Жастар және субмәдениет	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану		
29	Жастар, спорт, кино	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу		
30	Жастар, спорт, кино	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;		
31	Қ. Аманжолов «Жас дәурен»	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану		
32	ТЖБ	9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу		
III тоқсан				
1	7. ЭКСПО-2017 – Қазақстан бөлесі ЭКСПО бізге не берді?	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;	1	08
2	ЭКСПО бізге не берді?	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	09
3	Әлемнің басты үш қуаты	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және	1	10

		қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану		
4	Болашақ энергиясы	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	15
5	Жасампаздық	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	16
6	Нұрсұлтан Назарбаев Тәуелсіздік толғауы	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясындайтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	17
7	8. Биотехнология жаңалықтары Жаңа технологиялар	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау; 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	22
8	Жаңа технологиялар	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;	1	23
9	Жастар және ғылым	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	24
10	Жастар және ғылым	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1	25
11	Жастар және ғылым	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап,	1	30

		дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу		
12	Биотехнологияның маңызы	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;	1	31
13	Биотехнологияның маңызы	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу	1	0502
14	Ж.Сахиев. «Уақыт қайтарымы»	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	06
15	Ж.Сахиев. «Уақыт қайтарымы»	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;	1	07
16	Адам үшін жаралған табиғат	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу	1	12
17	Адам үшін жаралған табиғат	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;	1	13
18	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім ? БЖБ	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу	1	14
19	9.Болашақ энергия көздері. Экологияны сақтаймыз	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу; 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1	15
20	Экологияны сақтаймыз	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;	1	20

IV төксан (32 сағат)

1	11. Жаһандық мәселе: демография Қазақстан демографиясы	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1	01, 04
2	Адам-казына	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	02
3	Біздің ғаламшарды не күтіп тұр?	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	03
4	Жаһандық демография	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;	1	08
5	А.Құнанбаев. «Адамның кей бір кездері»	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;	1	09
6	А.Құнанбаев. «Адамның кей бір кездері»	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;	1	10
7	12. Роботтар мен киборгтар әлемі Робот технологиялар қалай	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;	1	15

	пайда болды?	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;		
8	Робот технологиялар қалай пайда болды?	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	16
9	Қызықты әлем	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шарттыбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1	17
10	Дамыған технология жемісі	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1	22
11	Дамыған технология жемісі	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;		
12	Ірі техноалыптар мен озық технологиялар	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1	23
13	Адамзатты 2064 жылы не күтеді?	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;		
14	Адамзатты 2064 жылы не күтеді? Бжб	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1	24
15	Қазақстандағы туризм және экотуризм Әлемнің жеті кереметі.Қазақстанның ғажайып жерлері	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1	29
15	Қазақстан жәдігерлерлері	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе	1	30

		бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;		
16	Қазақстан жәдігерлерлері	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1	06
17	Экотуризм	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;		
18	Экотуризм	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	08
19	Қазақстандағы демалыс	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	13
20	Қазақстандағы демалыс БЖБ	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс тандай білу;	1	14
21	1.Жансүгіров «Жетісу суреттері»	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	20
22	Тжб	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1	21
23	Жетісу суреттері	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1	22