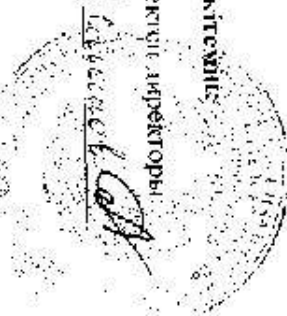


Бекітетін:
Мектеп директоры

Н. Сауытбай
29 03 2021 ж.

Келісетін:
Директордың оқу ісі жөніндегі
жөніндегі орынбасары
Н. Сауытбай
29 03 2021 ж.

Әб оқырсызға қарады:
Хаттама №
Әб жетекшісі:
Н. Сауытбай
29 03 2021 ж.

КҮНТІЗБЕЛІК - ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР

ҚАЗАҚ ТҮЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ ПӘНІ

Пән мұғалімі: Ш.Қасымбекова

2021-2022 оқу жылы

Кыргыз жин 6 А -санын

Адрес: 3-й этаж, Тамбовский - 102 000

Кыргызбек Талдырынтае Жогорар

[illegible]

10	қарама-қарсы жазылған	2. Үлгілік және объективтік құрылымды	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде құрылым қолдану 6.3.2.1. Жаңа сөз және тілділік ерекше тәріздері сәй құрылымды сарқар отырып тілдік және құрылым құрастырып жазу. 6.1.2.1. Оқушының өзінше, ресми тақырыптың на байланысты, оқушы өзінше тақырыпты құрастыру, шетелде көрсетілген мәселелерді талдау. 6.1.4.1. Мәтіннің құрылымдық ерекшелігіне оңай ауыра отырып, жазушы сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау. 6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану. 6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	22.09
11		3. Түрлі аяқ-түрлім	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	27.09
12		4. Тіл-сөздік қолдану	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	27.09
13		5. Қазақ тілі сөз-сөздігі- үлгілік құрылымы.	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	29.09
14		6. Сөз-сөздік- төріс	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	02.10
15		7. Түрлі тақырыптың қалыбы	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	04.10
16		8. Үлгілік үлгі	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	06.10
17		9. Оқушының өзінше	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	09.10
18		10. Үлгілік бөлімдер, қыс- қалыбы ҚАЗАҚ	6.4.2.1. Екіншіін түрлерін (сөз екпін, тіркес екпін, топтастық екпін) және сөйлем ішінде қолдану қолдану.	11.10

19	3-көлем: Әдебиеттің әрбір көлеміне Ана әдебиетіне	1 "Әдебиеттің әрбір" сөзін.	байланыс байланыс түрлері 6.1.3.1. Байланыс көлемінің мазмұнын түсіндіріп, анықтау. 6.2.1.1. Байланыс бойынша және сөздер, бірінші, екінші және үшінші арқылы жасалатын сөздерді еркін рафиялық нұсқаға сай жазу.	1	13.10
20		2. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.2.1.1. Байланыс көлемі және мазмұнына байланысты анықтау. 6.4.1.1. Байланыс бойынша және сөздер, бірінші, екінші және үшінші арқылы жасалатын сөздерді еркін рафиялық нұсқаға сай жазу. 6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	10.10
21		3. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	18.10
22		4. Сөздердің бірігіп	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	29.10
23		5. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	23.10
24		6. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	
25		7. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	20.10
26		8. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	23.10
27		9. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	25.10
28		10. Әдебиеттің әрбір көлеміне	6.3.1.1. Сөздерді жазуға байланысты көлемі және түрлеріне байланысты жазу.	1	27.10
1	4 бөлім: Астана мәдениеті мен өнері туралы Дерек	1. Астана мәдениеті мен өнері туралы Астана мәдениеті мен өнері туралы Дерек	6.2.5.1. Астана мәдениеті мен өнері туралы деректерді анықтау. 6.3.5.1. Астана мәдениеті мен өнері туралы деректерді анықтау. 6.4.5.1. Астана мәдениеті мен өнері туралы деректерді анықтау.	1	

«Кызык эмбисетир» иши бойынша кушубегилик такырыгылык жасашар

6-санын

Байылыгы: Жылдын 68-сан ага, августунда 2-саны

Оку максаттары

1-окучу 18-саны

р/с	Ауыспалык такырыгы	Сабактардын такырыгы	Оку максаттары	Саны	Мерзми	Кыска
1	1-бали: Кушубегилик	"Алтын" иштин ертеги	6.1.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		05.09	
2	2-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.2.2.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		07.09	
3	3-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.1.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		12.09	
4	4-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.2.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		14.09	
5	5-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.3.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		19.09	
6	6-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		21.09	
7	7-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		26.09	
8	8-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		28.09	
9	9-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		03.10	
10	10-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		05.10	
11	11-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		10.10	
12	12-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		12.10	
13	13-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		17.10	
14	14-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		19.10	
15	15-бали: Алтын	"Алтын" ертеги	6.3.4.1. Алтын иштин ертеги жанын, факт-кесин, жоготун аныктау.		19.10	

16	Топтың ірілігі Топшандық жағдайлық бөлінуі Топшандық жағдайлық "Қоғамдағы қолдау, қол сұғару", "Айла-көз", "Ақ жарық", "Мәңгілік ел" қолдау, елді мекендік мәселе.	мәселе арқылы түсіндіру	24.10
17	Топшандық жағдайлық бөлінуі "Қоғамдағы қолдау, қол сұғару", "Айла-көз", "Ақ жарық", "Мәңгілік ел" қолдау, елді мекендік мәселе.	6.1.2.1. әдеби шығармалардың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	26.10
II жоспар (13 сағат)			
1	2-бөлім: Абайдың өлеңі таңыры	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрына, фабуласына, сюжетіне анықтау.	07.11
2	"Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.2.1. әдеби шығарманың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	09.11
3	"Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.3.1. әдеби шығарманың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	11.11
3	Сөз өнерінің өнері ("Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.3.1. әдеби шығарманың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	16.11
4	БЖБ №3 "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.4.1. көркем шығарманың орта көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	21.11
5	БЖБ №4 "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.5.1. әдеби шығарманың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	23.11
6	БЖБ №5 "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.6.1. әдеби шығарманың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	28.11
7	БЖБ №6 "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты "Ғылым алдында мыңдаған" өлеңінің мазмұнына қатысты	6.1.7.1. әдеби шығарманың көлемі мен мазмұнына қатысты мәселені мәселе арқылы түсіндіру	30.11

[illegible]

3. Таулар сырты, М.Макапиев «Мен тауымын»	16. Ауыл мен қаланың тұрақты тіршілігі	ауылдағы жұмыстарды қолдану	6.1.3. - тұрғындарық - әлеуметтік тасқарыларға байланысты жала есептер мен тірек есептердің мағынасын түсінуді; 6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жаппастық сан есімдерге жаппа, пайымал жұмыстарда орынды қолдану	1	09.10
	17. Таулар		6.1.3.1 - тұрғындарық - әлеуметтік тасқарыларға байланысты жала есептер мен тірек есептердің мағынасын түсінуді; 6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жаппастық сан есімдерді жаппа, ауылдағы жұмыстарда орынды қолдану	1	10.10
	18. «Мен тауымын»		6.2.6.1 - тірек есептерге сүйеніп, сюжетті суреттердің жасалып бойынша өңімге құрастыру; 6.4.3.1 - жаппа жұмыстарындағы тереу, әлпет есептерін қолданып жүру	1	12.10
	19. Әлемдегі байқаттар		6.2.6.1 - тірек есептерге сүйеніп, сюжетті суреттердің жасалып бойынша өңімге құрастыру; 6.4.3.1 - жаппа жұмыстарындағы тереу, әлпет есептерін қолданып жүру	1	16.10
	20. Қызықтар тауыры		6.5.4.1. Мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйеніп, олардың түрлерін елестету; 6.5.1.3. Реттік сан есімдер мен жаппастық сан есімдерді жаппа, ауылдағы жұмыстарда орынды қолдану	1	17.10
	21. Ауыл		6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жаппа акпаратты анықтау, өңімдегі кейбір жаппастармен байланыстыру; 6.2.5.1 - коммуникативтік жағдайға байланып, дикторге қатысушылар отара түсінісіп, олардың толықтырып елесту	1	18.10
	22. Қалқаралы БЖБ2		6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген есептерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеді пайымал өкірмен байланыстыру; 6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жаппастық сан есімдерді жаппа, ауылдағы жұмыстарда орынды қолдану	1	23.10
	23. Оқжетпес		6.5.1.1 - мәтіндегі негізгі және жаппа акпаратты анықтау, өңімдегі кейбір жаппастармен байланыстыру; 6.4.2.1 - есе тақырыбының жасалып шықпай, әрбір абзацты ауылдағы жұмыстарды, қажетті мағлұматты анықтау	1	24.10
	24. Тарқатыпқы жылытып бағылау			1	26.10

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым
министрінің 2021 жылғы 20
тамыздағы № 415
бұйрығына
1- қосымша

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым
министрінің 2012 жылғы 8
қарашаданғы № 500
бұйрығына
1- қосымша

«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша
Күнтізбелік – тақырыптық жоспар
8 - сынып

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
		1 тоқсан 26 сағат			
1-бөлім: Білім. Ғылым. Инновация	1 Білім. Ғылым. Инновация	8.1.1.1. Мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау	1	08.09	
Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді)	2 Электронды кітапхананы пайдаланамын	8.4.1.1. Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу	1	09	
	3 Жоба жұмысын орындаймын	8.1.5.1 – тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау	1	03	
	4 Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета»	8.2.4.1. Идеалық жағынап ұқсас мәтіндердегі оқиғалар жоспарына бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау.	1	13	
	5 Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета»	8.2.1.1. Тұрақты тіркестер мен көркемдегіп құралдарды қолданып,	1	14	

		ауызша мәтіндер құрау		
	6	Ғажайып планета – жанды планета	8.5.1.1. Болжалдық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1 15
	7	«Рухани жаңғыру» тарих пен болашақтың алтын көпірі	8.2.4.1. Идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау.	1 20
	8	«Рухани жаңғыру» – тарих пен болашақтың алтын көпірі	8.4.1.1. Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу	1 21
	9	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №1	8.4.1.1. Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу	1 22
2-бөлім: Сауда жасай білесің бе? Абай Құнанбаев «Базарға қарап тұрсам әркім барыр»	10	Досыма сыйлық тандаймын	8.1.4.1 – орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;	1 27
	11	Сауда жасаймын	8.2.6.1 – кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру.	1 28
	12	Ойшыл, суреткер акыл	8.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру.	1 29
	13	Ойшыл, суреткер акыл	8.2.2.1 – түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1 30

	14	Базарға қарап тұрсам әркім барар	8.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру.	1	66	
	15	Базарға барамын	8.3.1.1 – прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;	1	66	
	16	Ақпаны үнемдеп ұстайсың ба?	8.2.2.1 – түрлі жанрдағы көркем білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1	71	
	17	Ақпаны үнемдеп ұстайсың ба?	8.3.6.1- тақырып бойынша бірнеше мәнінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.			
	18	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №2	8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру.	1	12	
3-бөлім: Жаһандық энергетикалық проблемалар Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы»	19	Жаһандық энергетикалық дағдарыс	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;	1	10	
	20	Болашақ энергиясы	8.1.3.1 – оқу – еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну.	1	15	
	21	Болашақ энергиясы	8.2.5.1 – пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сепімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;	1	15	

22	Қазақстан - мұнай мекені	8.4.5.1 – тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)	1	2.6
23	Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы»	8.2.6.1 – кесге, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру.	1	2.5
24	ГЖБ №1	8.1.5.1, 8.2.1.1	1	2.6
25	Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы»	8.3.2.1 – публицистикалық стильдің (мақала) түрдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;	1	2.2
26	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	8.4.5.1 – тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)	1	

II тоқсан 22 сағат

4 - бөлім: Достық пен татулық – таптырмас бақыт	1	«Жерұйық» фильмі – ортақ тағдыр белгісі	8.1.5.1 – тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау; 8.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру	1	2.8.41
Т.Айбергенов «Бір тойым бар»	2	Қазақстан – достық пен татулық мекені	8.2.5.1 – пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру, 8.4.5.1 – тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс	1	2.9

		белгілерді орынды қолдану.		
	3	Төлеген Айбергенов – лирик акын	8.2.3.1 – ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгеріңді, кейінді және тоғысшалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту. 8.4.1.1 – мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу.	1 16
	4	«Сендер менің бақытымның бұлағы...»	8.3.2.1 – публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау.	1 16
	5	«Сендер менің бақытымның бұлағы...»	8.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді кезіңсіз отырып, дәлелді жауап беру	1 16
	6	«Бір тойым бар...»	8.3.4.1 – мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 8.4.1.1 – мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу.	1 17
	7	Нәтиже сабақ Мен не үйрендім? БЖБ№1	8.4.5.1 – тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану 8.5.1.3 – етістіктің пәртіпті рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1 22
5-шілім: Кәсіп – бақыттың шырағы, Еңбек –	8	Кәсіп – бақыттың шырағы	8.1.3.1 - оқу - еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну.	1 23

ырыстып бұлағы С. Мұқанов «Саятшы Ораз»	9	Еңбек - ырыстың бұлағы	8.1.4.1 - орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тындау, тақырыбы мен идеясын талдау	1	24	
	10	Еңбек ер атандырады	8.2.1.1 - тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау; 8.2.4.1 - идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар жолісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау	1	28	
	11	Саятшылық	8.3.2.1 - публицистикалық стильдің (жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау; 8.4.2.1 - эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну	1	30	
	12	Ораз күсбегі	8.1.4.1 - орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тындау, тақырыбы мен идеясын талдау	1	31, 32	
	13	Қайырымды Ораз	8.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс әрекетіне немесе дирижалық кейіпкердің образына баға беру.	1	36	
	14	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? ҚЖБ 1	8.2.1.1 - тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;	1	37	

6-бөлім: Қазақстанның су ресурстары	15	Су бар жерде дәулет бар	8.1.1.1 - мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;	1	08	
	16	Су бар жерде дәулет бар	8.4.5.1 - тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктеріп дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)		13	
	17	Әбдіжәміл Нұрпейісов халық жазушысы	8.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальды ақпараттарды анықтау 8.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы шегерінді, кейінді және тоғысвалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту;	1	14	
	18	Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (үзінді)	8.2.6.1 - кесте, диаграмма, нұсқаулық, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру. 8.5.1.1 - күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	15	
	19	ТЖБ №2	8.3.3.1, 8.4.2.1	1	20	
	20	Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (үзінді) / Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (үзінді)	8.3.1.1 - перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау; 8.5.1.1 - күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	21	
	21	Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	8.4.1.1 - мәтіндердің жанрлық және стилдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;	1	22	

8.5" семірі

67	7-тарау Тарихи тұлғалар тағылымы	1. «Алашорда» көсемдері	8.2 Тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау. 8.2.1.2 Тұрақты тіркестер мен жеркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтінді құрау	18.01
68		2. «Алашорда» көсемдері	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұнын негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.4 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау жасау	18.01
69		3. Ахмет Байтұрсынұлы – ұлт ұстазы	8.3.5.1 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу.	18.01
70		4. Ахмет Байтұрсынұлы – ұлт ұстазы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.4.2.2 Эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну.	18.01
71		5. Махамбет Өтемісұлы	8.1.4.1 Орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді талдау, тақырыбы мен идеясын талдау. 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу.	18.01
72		6. Махамбет Өтемісұлы	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұнын негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.4 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау жасау	20.01
73		7. Төкен Олымқұлов – шебер жазушы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.1.5. Демеулік шылаулардың қыметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	20.01
75		9. «Қарасай»	8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтіннің ерекшелігін бақылау. 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу.	20.01
77		11. Нәтиже сабақ	8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларды берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.1.3.1 тарихи тұлғалар тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	22.01
79	8-тарау Қызым- жарадағы күнелізім Ұлым- аспаңдағы	1. Ұлым- аспаңдағы жұлдызым	8.2.5. Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларды берілген	24.01